

Goedenavond, mijn naam is Elske Koster en ik ben voorzitter van het veelzijdige Filmhuis Dieren.

Donderdag 20 juni was, en nu spreek ik even namens mijzelf, een memorabele avond. Het was namelijk voor mij de eerste keer dat ik u zo mocht toespreken. Ik herinnerde u eraan dat het filmhuis niet alleen een plek is om naar mooie films te komen kijken, maar ook een plek is om elkaar te ontmoeten, of je nu alleen, oud of weer de eerste stappen in het sociale leven probeert te zetten. Ik gaf een aantal voorbeelden die ik steeds afsloot met de woorden mooi he.

Dit allemaal even ter illustratie waarom ik deze keer de veelzijdigheid van ons Filmhuis benadruk.

Tijdens het napraatje kwam duidelijk naar voren dat u als wethouders en raadsleden behoorlijk onder de indruk waren van de vele sprekers die op die avond op de barricade stonden voor hun eigen, maar ook voor elkaars belang.

De boodschap was duidelijk, van de gemeente Rheden zou zonder al deze organisaties niet veel meer overblijven, ofwel een stervende zwaan om maar even in cultuurpraat te blijven. Uit de reactie van wethouder Paul Hofman bleek ook wel dat het hem had geraakt en dat hij gezien alle landelijke ontwikkelingen behoorlijk met zijn rug tegen de muur stond.

Twee maanden later kwamen we weer tesamen in de zoomerij. Het hoge woord kwam eruit, in vier jaar tijd subsidie afbouwen tot nul. Maar nu we toch bij elkaar waren, konden we gelijk met elkaar bespreken hoe we dit zó konden oplossen dat de pijn een beetje kon worden verzacht, nog steeds een stervende zwaan, maar ze mocht er iets langer over doen.

Eerlijkheid gebied mij te zeggen dat ik er heel veel moeite mee had om na het bericht dat het einde zou betekenen voor alle organisaties die daar aanwezig waren, nog licht aan de horizon te zien. Ik ben van nature best positief ingesteld, maar na die avond hing de moed mij toch echt wel tegen mijn enkels aan. Wat deze avond wel duidelijk werd, was dat de huur voor een gebouw voor de meeste organisaties de grootste budgetslurper is, dat is wellicht iets voor u om mee te nemen in uw overpeinzingen over dit onderwerp.

Vorige week ontvingen we de mail met daarin het bericht dat de bezuinigingen zouden worden beperkt tot alleen 2026, de bezuinigingen van 2027 en 2028 worden vooralsnog? Geschrapd. Wat niet helemaal rijmt met de tekst in de programmabegroting waarin wordt gesproken over vanaf 2026 verlagen we de subsidies.

Uitgaande van de gunstiger mededeling in de mail blijkt dat er weer wat ruimte is gekomen tussen de rug van Wethouder Paul Hofman en de muur. En dat is natuurlijk op zichzelf al fijn. Ik zal het niet ontkennen, maar het lezen van een gemeentelijke begroting is niet mijn sterkste punt, echter, ik kan eruit opmaken dat de gemeente in september 2024 een traject is gestart om samen met alle organisaties te kijken op welke wijze de sociale basis in stand kan blijven.

Hoe het culturele landschap er straks uit gaat zien, zal voor ons allemaal nog koffiedik kijken zijn, maar de mail en de aanpassingen in de programmabegroting hebben voor mij aangetoond dat de gemeente goed naar ons allemaal heeft geluisterd en ons serieus heeft genomen en daar kan ik maar twee woorden op zeggen.
Mooi he.